



Musique en ligne

Titre(s) : Vive l'opérette ! (Les plus grands succès, d'Offenbach à Francis Lopez).

Auteur(s) : Karl Binder ; Leïla Ben Sedira ; Maurice Frigara ; Marcel Claudel ; Jane Marnac ; Félix Oudart ; Gabriel Diot ; Hélène Regelly ; Danielle Brégis ; Mireille Berthon ; Yvonne Printemps ; Henri Buser ; Mado Canti ; Marcelle Denya ; Edmée Favart ; Sim Viva ; Jacqueline Cadet ; André Bauge ; Solange Michel ; Michel Dens ; Jules Gressier ; Madeleine Sibille ; André Noël ; Marcelle Loria ; Réda Caire ; Fanély Revoil ; Ninon Vallin ; Jean Planel ; André Goavec ; Marcel Cariven ; Germaine Féraldy ; Yvonne Brothier ; Gabrielle Galand ; Emma Luart ; Roger Bourdin ; Marthe Coiffier ; Erna Sack ; Rolf Schöder ; Lucienne Tragin ; Paulette Merval ; Marcel Merkès ; Micheletti ; Francis Lenzi ; Willy Clément ; Solange Renaux ; Georges Jouatte ; Loulou Hegoburu ; Adrien Lamy ; Lemichel du Roy ; Huguette Grégory ; Urban ; Le Prin ; Florian Weiss ; Jany Delille ; Licette Limozin ; Alibert ; Toscani ; Godfroy Andolfi ; Davia ; Suzanne Lafaye ; Jacques Jansen ; Maurice Chevalier ; Pauline Carton ; Paul Minssart ; Géo Bury ; Christian Juin ; René Koval ; Rose Carday ; Jeanne Héricart ; Dranem ; Henri Garat ; Jacqueline Francell ; Fernandel ; Gaston Rey ; Elyane Célis ; Roine ; Denise Provence ; André Dassary ; Marina Hotine ; Pierre Petit ; Bourvil ; Henry Legay ; Roger Nicolas ; Lily Fayol ; Lou Pizarra ; Irène Hilda ; Charles Prentice ; Mag Walter ; Armand Mestral ; Lina Walls ; Marta Labarr ; Luis Mariano ; France Aubert ; Gise Mey ; Andrex ; Nelly Wick ; Georges Guétary ; Maria Lopez ; Jean Rafaëli ; Maria Candido ; Lucien Lupi ; Paul Bonneau ; Tino Rossi

Editeur(s) : Marianne Melodie, 2006.

Contient : Can Can (De l'opéra-bouffe "Orphée aux Enfers"). - Ces envoyés du paradis (De l'opérette "La mascotte"). - Au pas du petit poney (De l'opérette "Chanson gitane"). - L'auberge du cheval blanc. - Rêve de valse. - Une amulette (De l'opérette "Trois jeunes filles nues"). - C'est la saison d'amour (De l'opérette "Rêve de valse"). - Si vous croyez que je vais dire (De l'opérette "La chanson de Fortunio"). - Duo des dindons (De l'opérette "La mascotte"). - Jalousie (De l'opérette "Chanson gitane"). - Est-ce que je te demande ? (De l'opérette "Trois jeunes filles nues"). - Qui veut mon bouquet de violettes ? (De l'opérette "Violettes impériales"). - Tout nous charme (De l'opérette "Princesse Czardas"). - Di lé li, qué vengué mon bon (De l'opérette "Gillette de Narbonne"). - Acte I, Scène 6: Le Jugement de Paris "Au Mont Ida" (De l'opérette "La Belle Hélène"). - Rose-Marie. - Polka des lilas (De l'opérette "La danseuse aux étoiles"). - Elle s'appelle Ninon (De l'opérette "Un soir de réveillon"). - Acte II, Scène 11: Invocation à Vénus "On me nomme Hélène la blonde" (De l'opérette "La Belle Hélène"). - J'ai fait trois fois le tour du monde (De l'opérette "Les cloches de Corneville"). - Va, petit mousse (De l'opérette "Les cloches de Corneville"). - Duo des amants (De l'opérette "Les amants de Venise"). - Ah ! Combien perfides sont les femmes (De l'opérette "Nina-Rosa"). - Je m'appell' Flossie (De l'opérette "Flossie"). - Rondeau du Brésilien "Je suis Brésilien, j'ai de l'or" (De l'opéra-bouffe "La vie parisienne"). - C'est Rosalie (De l'opérette "Sidonie Panache"). - Air de Rip "Vive la paresse... C'est un rien" (De l'opérette "Rip"). - Couplets de Gabrielle "Je suis veuve d'un colonel" (De l'opéra-bouffe "La vie parisienne"). - La belle de Cadix. - Rose de France. - Thé pour deux (De l'opérette "No, no, Nanette"). - Rondeau de Metella "C'est ici l'endroit redouté" (De l'opéra-bouffe "La vie parisienne"). - La valse du mariage (De l'opérette "La belle de Cadix"). - Ignace. - Pour faire un brave mousquetaire (De l'opérette "Les mousquetaires au couvent"). - Ah ! Que j'aime les militaires (De l'opéra-bouffe "La grande duchesse de Gérolstein"). - Andalousie. - Au temps des merveilleuses. - Cours



mon aiguille dans la laine (De l'opérette "Les noces de Jeannette"). - Phi-Phi. - Dédé. - Dites-lui qu'on l'a remarqué (De l'opéra-bouffe "La grande duchesse de Gérolstein"). - Air du rossignol (De l'opérette "Les noces de Jeannette"). - Au soleil du Mexique. - Ça fait tourner la tête (De l'opérette "Andalousie"). - Un p'tit coup par-ci (De l'opérette "Quatre jours à Paris"). - Blanche-Marie et Marie-Blanche (De l'opérette "Les p'tites Michu"). - La lettre de la Périchole "O mon cher amant je te jure" (De l'opéra-bouffe "La Périchole"). - Je n'embrasse pas les garçons (De l'opérette "Plume au vent"). - Elle n'est pas du tout si mal que ça (De l'opérette "Madame"). - Ta bouche a des baisers... (De l'opérette "Ta bouche"). - L'auberge qui chante. - Duo de l'âne "Deci, de-là..." (De l'opérette "Véronique"). - Ronde des vignes "Ma mère aux vignes m'envoyit" (De l'opérette "Madame Favart"). - La samba brésilienne (De l'opérette "Quatre jours à Paris"). - Chanson de la fille du Tambour-Major (De l'opérette "La fille du Tambour-Major"). - Bergerette (De l'opérette "Pour Don Carlos"). - Valse de Virginie (De l'opérette "Virginie Déjazet"). - Là-haut. - Duo de l'escarpolette (De l'opérette "Véronique"). - Le long de la rue Lafayette (De l'opérette "Mam'zelle Nitouche"). - Les saltimbanques. - Pour Don Carlos. - On m'appelle sans-gêne (De l'opérette "La Maréchale sans-gêne"). - Par le trou de la serrure (De l'opérette "Pas sur la bouche"). - L'amour masqué. - Pour un marquis (De l'opérette "La chauve-souris"). - O Paris, gai séjour (De l'opérette "Les cent vierges"). - Je suis content, ça marche (De l'opérette "La bonne hôtesse"). - Mexico (De l'opérette "Le chanteur de Mexico"). - Plus je te vois et plus je t'aime (De l'opérette "Le Maharadjah"). - La valse improvisée (De l'opérette "Valses de Vienne"). - Certainement, j'aime Clairette (De l'opérette "La fille de madame Angot"). - La route fleurie. - La rose rouge (De l'opérette "Monsieur Beaucaire"). - De la Mère Angot, je suis la fille (De l'opérette "La fille de madame Angot"). - On m'appelle Baratin (De l'opérette "Baratin"). - C'est la vie de bohème (De l'opérette "La route fleurie"). - En amour, il n'est pas de grade (De l'opérette "Coups de roulis"). - Tout est soleil, tout est printemps (De l'opérette "Valses de Vienne"). - On ne prend pas un homme avec un fusil (From "Annie du Far West"). - La veuve joyeuse. - Duo politique (De l'opérette "La fille de madame Angot"). - A la Jamaïque. - Moi, je m'appelle Ciboulette (De l'opérette "Ciboulette"). - Jours fortunés de notre enfance (De l'opérette "La fille de madame Angot"). - Ne t'aurais-je qu'une fois ? (De l'opérette "Frasquita"). - Colorado. - Nous avons fait un beau voyage (De l'opérette "Ciboulette"). - Au vent léger (De l'opérette "A la Jamaïque"). - Ol' Man River (De l'opérette "Mississippi"). - La toison d'or. - J'ai toujours cru qu'un baiser (De l'opérette "Paganini"). - Symphonie portugaise. - Sous le regard de deux grands yeux (De l'opérette "Le jour et la nuit"). - Le pays du sourire. - Can Can. - Nous sommes deux amoureux (De l'opérette "Le jour et la nuit"). - Sous les palétuviers (De l'opérette "Toi, c'est moi"). - Méditerranée. - Boléro (De l'opérette "Le cœur et la main").

Web : <https://music.divercities.eu/albums/75310>

Exemplaires

Support	Section	Cote	Situation	Site propriétaire	Notes	Localisation
Musique en ligne	Document numérique	KAR	En rayon	DiMusic		