

JOURNÉE PETITE ENFANCE

**Faire corps avec ses lectures :
le tout-petit et l'objet livre**

Laurence Pagès



Laurence Pagès est chorégraphe, elle s'inscrit dans le champ de la recherche-création. Après des études à Sciences-Po, elle entre dans la danse par l'écriture et la recherche. Sa démarche est marquée par une articulation fine entre création chorégraphique, publications de recherche et actions de médiation. Elle attache une attention particulière à construire une adresse aux enfants riche et exigeante, comme en témoigne sa dernière création sur les camps de la Retirada, *L'espoir a deux paires de jambes*.

Ses deux précédentes créations *De quelle couleur est le vent ?* et *Danser avec les livres*, sont issues de recherche- actions en partenariat avec l'Education Nationale qui ont également abouti à l'écriture de deux ouvrages avec Pascale Tardif *Danser avec les albums jeunesse* et *Danser avec les œuvres du musée*. Enfin, Laurence Pagès a écrit d'une série de trois ouvrages sur la danse à l'adresse du jeune public, édités au Centre national de la danse, en co-écriture avec Sylviane Pagès.

Jeudi 6 novembre 2025
Domaine départemental Pierresvives

