

VOYELLES ANIMATIONS

MARS/DÉCEMBRE 2021

Dans le cadre de son programme Voyelles Animations, le Département de l'Hérault propose aux bibliothèques et médiathèques de son réseau d'accueillir différents ateliers (bande dessinée, création sonore, fabrication d'un livre), des rencontres autour des sciences, du savoir et de la connaissance, une interview croisée entre un auteur et son éditeur, ainsi qu'un spectacle jeunesse et un concert.

Les conditions de prises en charge sont les suivantes :

- L'interview, les ateliers et les Tchatches & Sciences sont intégralement pris en charge par le Département.
- Pour le spectacle et le concert, une participation de 200 € est demandée aux communes et aux intercommunalités

**MÉDIATHÈQUE
DÉPARTEMENTALE**

907 rue du Professeur Blayac
34080 Montpellier
04 67 67 36 00

**pierresvives.herault.fr
herault.fr**

suivez-nous sur  / @departementdelherault

ATELIERS

Atelier bande dessinée

Du scénario à la réalisation : un atelier mené par Jean-Christophe Lopez



Cette atelier détaille toutes les étapes de la création d'une bande dessinée (scénario, synopsis, story board, découpage, dessin et encrage...).

L'atelier permet à chaque participant de réaliser une œuvre artistique : une planche de bande dessinée à partir d'un thème défini

(histoire courte).

Durée : 4 heures jusqu'à 10 participants

Public : Tout public, mixte, à partir de 8 ans

Logistique : prévoir des feuilles de copie A4 Blanche, des crayons à papier, des gommes, des crayons de couleur, un Paper board avec feutres.

L'intervenant s'occupe de fournir les planches de BD et les feutres noirs

Fabrication d'un livre Nouveauté !



Atelier livres-par les éditions p o p c u b e micropress

Ateliers de découverte du livre et de son

façonnage sous ses nombreuses formes:

Leporello, livres à trou, livres-posters, livres cousus...

Chaque participant choisit un format parmi les exemples proposés et réalise son livre, mêlant dessins (ou graphisme) et textes, travaillant la forme finale étape par étape, pour repartir avec sa création.

Derrière les éditions popcube micropress, l'animateur de l'atelier David Richard est auteur de bandes dessinées, graveur et micro-éditeur depuis plus de 20 ans, et anime de nombreux ateliers autour du dessin, de la gravure et de l'édition.

Un atelier mené par Popcube / David Richard

Thème : album jeunesse, livre d'artiste, poésie, artzine...

Durée : 3h jusqu'à 10 participants

Public : Tout public, mixte, à partir de 7 ans

Création sonore Nouveauté !



Création sonore et musicale - court-circuitage et compagnie .

Que ce soit à partir d'objets détournés (guitare préparée, boîte de conserve sonorisée) d'instrument électronique (sampleur, synthétiseur fait maison) ou de prise de son (kit de batterie enregistré à partir d'objet du

quotidien) le but est toujours le même : court-circuiter pour mieux explorer, composer, et enfin jouer du son, de la musique. A mi-chemin entre la composition musicale et le hacking, Bololipsum propose un temps de rencontre, de découverte et de jeux à coup de lutherie sauvage et d'expression musicale. En fin d'atelier un set musical de 20 minutes à partir notamment des créations sonores réalisées sur place, sera proposé par l'intervenant.

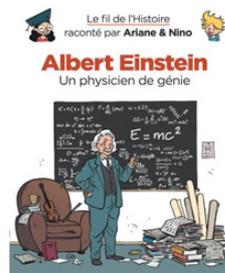
Un atelier mené par Bololipsum / Adrien Décharne

Durée : 4h jusqu'à 10 participants

Public : Tout public, mixte, à partir de 6 ans

Logistique : prévoir deux ou trois tables, des chaises et une prise électrique. L'intervenant dispose de rallonges électriques et de tout le matériel nécessaire au bon déroulement de l'atelier. Arrivée de l'intervenant environ 1 heure avant l'atelier.

RENCONTRE AUTEUR



Jean-Christophe Lopez interview Fabrice Erre

Fabrice Erre est scénariste et dessinateur, chez 6 pieds sous terre et chez Dargaud, auteur de la drôlissime BD Une année au lycée, co-auteur avec Fabcaro de Z comme Don Diego. Il s'est récemment lancé chez Dupuis dans la création d'une nouvelle série, Le fil de l'histoire raconté par Ariane & Nino (avec Sylvain Savoia au dessin) qui raconte l'histoire aux enfants de 6 à 10 ans. C'est également un spécialiste de l'histoire de la presse satirique, de la caricature et du pamphlet.

Jean-Christophe Lopez est remarqué par un des dessinateurs du magazine Spirou, il commence ensuite la bande dessinée en publiant dans les magazines de kiosque : Rare et Cher, Laboratopolis, Ere comprimé puis dans la vague des fanzines des années 2000. En 1998, il crée la maison d'édition de bande dessinée 6 pieds sous terre.

Auteur et éditeur converseront ensemble sur le parcours de Fabrice Erre, ils évoqueront son métier d'enseignant qui l'a conduit peu à peu vers la BD d'humour et le dessin de presse, un temps d'échange avec le public sera également prévu.

A noter : Entretien littéraire clé en main ne nécessitant pas de modération de la part des bibliothécaires accueillants.

Durée : 1h30 (1h00 de conversation, 30mn de questions du public)

Public : Public ado/adulte

SPECTACLES : MISE EN LUMIÈRE DE LA CIE CARACOL, AVEC ALICIA LE BRETON

• **Découvrez un des spectacles d'Alicia Le Breton**, Caracol Théâtre s'implante en 2004 dans la région Occitanie, suivant les pérégrinations d'Alicia Le Breton. La compagnie est à la recherche d'un langage théâtral, elle aime ainsi mêler les disciplines artistiques pour présenter des spectacles originaux qui abordent des thèmes contemporains et ouvrent à une réflexion sur le monde et les hommes. La compagnie privilégie les formes visuelles, sonores et rythmiques pour capter l'attention des tout-petits.

O est un spectacle visuel et poétique qui mêle le théâtre, la danse, le son, la manipulation d'objet. Son thème principal, l'eau, touche l'enfantement, emplit le corps, effleure l'air, circule et crée la vie...



Teaser:
<https://www.youtube.com/watch?v=Xvr9hs2gcbI>

Whoush ! un petit air, embarquez dans un voyage empli de turbulences... aïe... et de respirations... ouf... Vous le suivrez à la manière d'un petit air qui erre au gré de sa fantaisie. Vous explorerez ce qui, sur cette planète, vous permet d'être, avec vos peurs et vos plaisirs.



Teaser:
<https://www.youtube.com/watch?v=-nqr13nEFK8>

La Gadoue, malaxer, creuser, modeler, planter, patauger...Quoi de plus exaltant que de sentir le contact avec la terre, son odeur, sa texture. Alors... Que la fête commence!!! La terre renferme tellement de rêves et d'expériences pour qui sait y fouiller.



Teaser:
<https://www.youtube.com/watch?v=fGc2N4bPFpw>

Genre : théâtre gestuel et sensoriel
Disciplines artistiques : théâtre, chant, marionnettes, danse
Public : 1 an – 6 ans
Durée : 30 minutes

Logistique O : espace minimum 4x3, pénombre si possible, temps de montage 2H, tranche d'âge 9 mois à 6 ans

Logistique Whoush : espace minimum 5x4, hauteur minimum 2,60m, pénombre si possible, temps de montage 2H30

Logistique La Gadoue : espace minimum de 4m sur 3,5, pénombre si possible, temps de montage: 2H30

CONCERT

Orchestre Syncopatique



L'Orchestre Syncopatique est un groupe Montpelliérain de jazz traditionnel.

Il tire ses influences et son esprit des orchestres swing et des fanfares de la Nouvelle Orléans.

Vous y reconnaîtrez entre autre des airs de Louis Armstrong bien sûr, en passant aussi par le Professor Longhair ou les traditionnels de Mardi Gras comme si vous y étiez.

Vous pouvez retrouver Joseph VuVan au piano et au chant, Eric Thierry à la trompette, Olivier Bour au Tuba et Laurent Simon à la batterie et au chant. Venez taper du pied et enjouer vos oreilles au son de cette musique festive et chargée d'histoire.

Durée : 1h30

Instruments : tuba, batterie, piano, trompette et chant

Logistique : Prévoir uniquement une prise électrique : les musiciens jouent en semi acoustique ou avec quelques amplis si besoin.

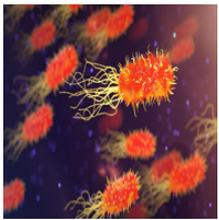
Teaser:
https://www.youtube.com/watch?v=Wc_HUCceeoA

TCHATCHES & SCIENCES

Proposés par Kimiyo, association basée à Frontignan et spécialisée dans la diffusion et la vulgarisation des connaissances scientifiques, « Tchatches & Sciences » sont des moments de rencontre et de discussion entre le public et des scientifiques, autour de sujets de société.

Le scientifique présente en quelques minutes l'état des lieux des connaissances sur le sujet choisi, puis une discussion a lieu : le public échange, débat, pose des questions, dans une ambiance conviviale et décomplexée. Cette année, trois débats sont proposés au choix aux bibliothèques :

Le monde miniature : bactéries, virus...



Les bactéries, les virus, les parasites... toutes ces petites choses que l'on ne voit pas mais que l'on côtoie au quotidien. Tantôt bénéfiques, tantôt nuisibles, tantôt réparateurs, tantôt destructeurs, ils sont partout autour de nous et nous devons apprendre à vivre avec. Ce monde microscopique est très étudié par les chercheurs actuels de domaines très variés. Nutrition, épidémiologie, biologie cellulaire, neurologie... ils envahissent le monde de la recherche. Lors d'un moment d'échange convivial et informel, venez rencontrer un spécialiste du monde invisible qui vous présentera l'objectif de ses recherches et répondra à vos questions.

Problèmes respiratoires et pollution de l'air : quelles maladies existent ?

La pollution de l'air croissante dans les villes entraîne de nombreuses complications respiratoires

chez la population. Alors que de nombreuses maladies sont déjà connues et suivies par des spécialistes, d'autres, touchent une grande partie de la population et continue à se faire discrète aux yeux de tous. Par exemple, la BPCO (bronchopneumopathie chronique obstructive) touche presque 10 % de la population et reste pourtant encore peu connue. Cet exemple parmi d'autres reflète l'utilité des travaux de recherche qui sont réalisés en biologie santé pour mieux comprendre et connaître ces maladies, et ensuite accompagner les malades dans leur rémission. Lors d'un moment d'échange convivial et informel, venez rencontrer un spécialiste de ces maladies qui vous présentera l'objectif de ses recherches et répondra à vos questions.



Changement climatique : où en sommes-nous ?



Été très chaud, hiver très froid ou au contraire hiver doux et été sans soleil... On ne sait plus comment interpréter le climat actuel. Pourtant, le dérèglement climatique aujourd'hui n'est plus un secret pour personne et la sonnette d'alarme a déjà retenti plus d'une fois. Ce phénomène, que l'on entend à tue-tête dans les médias reste encore parfois méconnu. Alors comment le climat évolue-t-il en ce moment ? Comment interpréter ces changements brutaux ? Où en sont les causes ? Et que peut-on faire pour réduire cet impact. Lors d'un moment d'échange convivial et informel, venez rencontrer un spécialiste du climat qui vous présentera ce phénomène et répondra à vos questions.

CONTACT : Marie Paris
mparis@herault.fr / 04 67 67 36 24

