

# PROGRAMME VOYELLES ANIMATIONS 2024

## Direction de la Lecture publique départementale de l'Hérault



Direction de la Lecture  
publique départementale  
[pierresvives.herault.fr](http://pierresvives.herault.fr)  
Médiathèque Pierresvives



# LE PROGRAMME

4 spectacles

3 ateliers créatifs

2 animations de jeux

3 ateliers scientifiques

2 ateliers historiques

3 rencontres, d'auteur, illustrateur et dessinateur de presse

1 atelier citoyen

1 conférence

1 expo

## LES CRITÈRES DE SÉLECTION 2024

- L'antériorité d'accueil d'une animation proposée par la DLPD (Voyelles animations, Livres en scènes, Partir en livre, Graines d'histoires, Comédie du livre, Artothèque, Concerts, Grande expo, Lire à la mer, Ateliers créatifs de P. Sanchez).
- La capacité technique à accueillir l'animation.
- L'implication de la bibliothèque dans l'accueil (accueil de l'intervenant, transport, manutention, collation, communication, etc..)

## LA PARTICIPATION

Une participation de 200 € sera demandée pour les spectacles, les rencontres d'auteurs, illustrateurs et dessinateurs de presse, ainsi que les sessions de jeux vidéo. Pour les autres interventions, la DLPD prendra complètement en charge la dépense. Pour certains intervenants, le lieu d'accueil pourra être sollicité pour modérer l'échange ou pour aller chercher et raccompagner l'intervenant à son hôtel.

## LA PRE-INSCRIPTION

Vous effectuerez obligatoirement 3 choix parmi les animations proposées. La pré-inscription se fera en ligne sur [framaform.org](https://framaform.org). Le lien vers le formulaire sera envoyé par mail le 2 novembre 2023. La date limite de pré-inscription sera le 5 décembre 2023. La candidature est à saisir sous le lien ci-dessous :

<https://framaforms.org/bulletin-de-pre-inscription-voyelles-animation-2024-1695905878>

## LES CONTACTS

Isabelle SMIRAGLIA, chef de projets transversaux

- Mail : [ismiraglia@herault.fr](mailto:ismiraglia@herault.fr)
- Tel. : 06 84 06 32 95



## Spectacle de marionnettes

# Cie EL TRICICLO

## LA VALISE

Un drôle d'animal arrive un jour avec une valise. Il a l'air fatigué, et effrayé. Les autres animaux, inquiets et curieux, l'interrogent et cassent la valise pour vérifier son contenu. Un message sur la différence, les préjugés et l'entraide.

Public	3 - 8 ans
Jauge	60 personnes, selon la taille de la salle
Logistique	Espace scénique 4,5m x 5m, salle noire
Durée	35 mn
Participation lieu d'accueil	200 €
Pour en savoir plus	<a href="https://compagnieeltriciclo.com/la-valise/">https://compagnieeltriciclo.com/la-valise/</a>



# Cie LES TETES DE BOIS

## LE CROQUELUNE

Spectacle de marionnettes

À travers ce conte poétique, sorti directement de la «mythologie» enfantine, Valeria Emanuele nous invite à découvrir un univers inquiétant : celui des peurs propres à l'enfance.

Public	1 à 6 ans
Jauge	60 pers. max. selon la taille de la salle
Logistique	Espace scénique 3m x 3m x 2m hauteur, noir
Durée	30 mn
Participation lieu d'accueil	200 € + aide au déchargement et chargement
Pour en savoir plus	<a href="https://www.lestetesdebois.com/spectacle/le-croquelune/">https://www.lestetesdebois.com/spectacle/le-croquelune/</a>

# STATION TRANSITION

## *FRESQUE DE LA BIODIVERSITE*



Atelier collaboratif, ludique et créatif pour réfléchir collectivement aux enjeux de la transition écologique

### Atelier citoyen

<b>Public</b>	<b>A partir de 10 ans</b>
Jauge	16 personnes max. en 2 groupes
Logistique	1 salle calme avec 4 à 8 tables, 16 chaises
Durée	3 h souhaitable, possible en 2 h
Participation du lieu d'accueil	Modalités d'accueil habituelles
Pour en savoir plus	<a href="http://stationtransition.fr">http://stationtransition.fr</a>



## Rencontre dessinée

# JULIEN REVENU

## L'ACTU VUE PAR JULIEN

Le dessinateur de presse collabore au quotidien « Le Monde » et à la revue « Le 1 ». Dans cette rencontre dessinée, Julien Revenu livre en dessin son regard sur l'actu, en mettant en lumière notamment les thèmes de l'écologie et de la lutte contre les discriminations qui lui tiennent particulièrement à cœur.

<b>Public</b>	<b>A partir de 11 ans</b>
Jauge	Selon la taille de la salle
Logistique à fournir	Vidéoprojecteur + câble HDMI, sono+micro, mur blanc, table, chaises pour le public
Durée	1 h à 1 h 30
Participation du lieu d'accueil	200 € + modération de la rencontre
Pour en savoir plus	<a href="http://julienrevenu.blogspot.com/">http://julienrevenu.blogspot.com/</a>



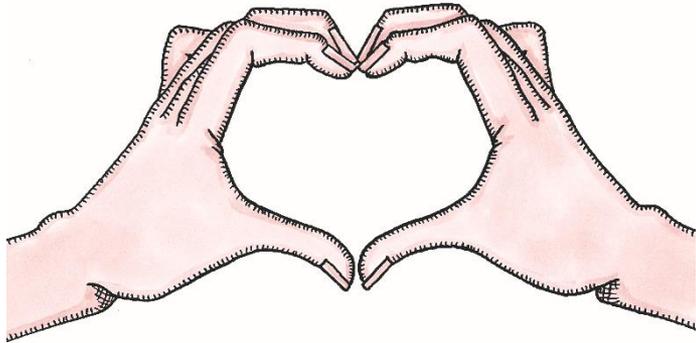
# LES PETITS DEBROUILLARDS

## *ATELIER ROBOTS*

Découvrez les grands concepts qui régissent le fonctionnement de nos appareils électroniques ! Vous aurez l'occasion de découvrir plus en détail l'univers des robots : qu'est-ce qu'un robot, comment se comportent-ils ? Mais également comment les programmer pour qu'ils se plient à nos envies et nos besoins ?

### Atelier scientifique

<b>Public</b>	<b>10 à 15 ans</b>
Jauge	10 personnes max
Logistique à fournir	Une salle avec tables et chaises
Durée	2 à 3 h
Participation du lieu d'accueil	Modalités d'accueil habituelles
Pour en savoir plus	<a href="https://www.lespetitsdebrouillardsoccitanie.org/actualites/">https://www.lespetitsdebrouillardsoccitanie.org/actualites/</a>



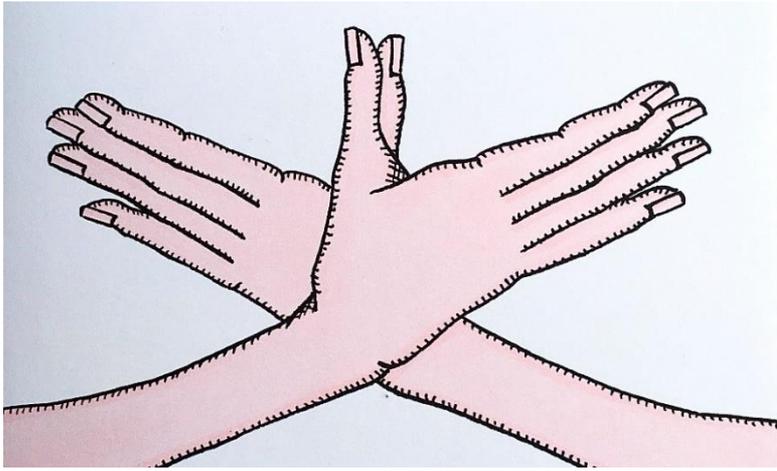
# PENELOPE

## *PARLE AVEC LES MAINS*

Communiquer sans l'usage de la parole et du son, mais avec les mains uniquement pour dire les tous premiers mots doux.

### Atelier de poésie en langue des signes

<b>Public</b>	<b>1 à 3 ans</b>
Jauge	1 classe PS ou 10 enfants accompagnés
Logistique à fournir	Tapis, coussins, 1 petite chaise,
Durée	45 mn à 1h
Participation du lieu d'accueil	200 € + A/R Hôtel
Pour en savoir plus	<a href="http://www.penelope-auteur-illustrateur.com">www.penelope-auteur-illustrateur.com</a>



# PENELOPE

## AMOUR ROUGE, PANTHERE NOIRE

Un atelier de découverte de mots signés à partir de 4 poèmes en langue des signes : « Amour rouge », « Ciel bleu », « Colombe blanche », « Panthère noire ».

### Atelier de poésie en langue des signes

Public	4 à 10 ans
Jauge	1 classe primaire ou 10 enfants accompagnés
Logistique à fournir	Tapis, coussins, 1 petite chaise, coton hydrophile, salle noire
Durée	45 mn à 1 h
Participation du lieu d'accueil	200 € + A/R Hôtel
Pour en savoir plus	<a href="http://www.penelope-auteur-illustrateur.com">www.penelope-auteur-illustrateur.com</a>



## Sieste acoustique

# CEDRIC LIBUDA

## SIESTE MUSICALE DE MUSIQUE CLASSIQUE

Après une mise en relaxation guidée, il sera joué une sélection de musique classique douce, invitant à la rêverie. Quelques précisions sur les timbres instrumentaux ou vocaux seront apportées mais l'essentiel de l'animation consiste en une écoute approfondie.

**Public**

**Adultes, grands adolescents**

**Jauge**

15 personnes max.

**Logistique à fournir**

Mettre à disposition la bibliothèque hors horaires d'ouverture pour un usage spécifique

**Durée**

1 h

**Participation du lieu d'accueil**

Modalités d'accueil habituelles

**Au programme**

Beethoven, Lully, Monteverdi



## Sieste acoustique

# CEDRIC LIBUDA

## SIESTE MUSICALE JAZZ

Après une mise en relaxation guidée, il sera joué une sélection de musique jazz douce, invitant à la rêverie. Quelques précisions sur les timbres instrumentaux ou vocaux seront apportées mais l'essentiel de l'animation consiste en une écoute approfondie.

**Public**

**Adultes, grands adolescents**

**Jauge**

15 personnes max.

**Logistique à fournir**

Mettre à disposition la bibliothèque hors horaires d'ouverture pour un usage spécifique

**Durée**

1 h

**Participation du lieu d'accueil**

Modalités d'accueil habituelles

**Au programme**

Mélanie de Biasio, Belmondo quintet, Fred Hersch trio

# NELLY GOMEZ

## FABRICATION DE PAPIER RECYCLE



### Atelier créatif éco-responsable

Donner une 2<sup>ème</sup> vie au papier en réutilisant des papiers usagés. Des éléments de décoration (fleurs, feuilles d'arbres, petits coquillages, perles, paillettes, épices, etc.) sont ajoutés pour embellir et personnaliser la feuille.

Public	A partir de 3 ans 1/2
Jauge	15 participants max.
Logistique à fournir	2 tables, 1 point d'eau accessible
Durée	2 h
Participation lieu d'accueil	Mobilisation du public pour apporter du papier recyclé
Pour aller plus loin	Proposer au public d'apporter son papier



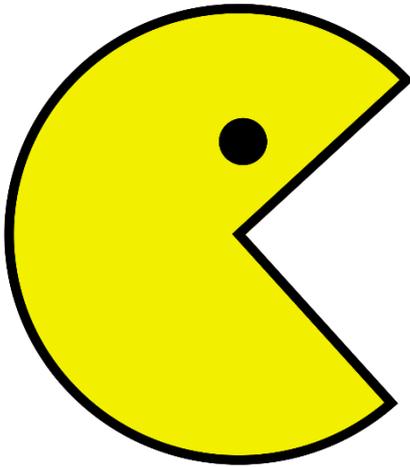
## **GEORGES FETERMAN & MUSEO**

### **PROTEGER LES ARBRES REMARQUABLES**

Découverte d'un arbre remarquable dans la commune et sensibilisation à la démarche de protection des arbres entreprise par l'auteur. Présentation des livres par l'auteur. Vente et dédicace possibles.

Rencontre avec un auteur & un éditeur

<b>Public</b>	<b>A partir de 12 ans</b>
<b>Jauge</b>	Selon la salle
<b>Logistique à fournir</b>	1 table, chaises, sono, micro
<b>Durée</b>	2 h 30
<b>Participation du lieu d'accueil</b>	200 € + Modération + A/R Hôtel
<b>Pour en savoir plus</b>	<a href="http://www.arbres.org/lassociation-a-r-b-r-e-s.htm">www.arbres.org/lassociation-a-r-b-r-e-s.htm</a>
<b>Date pressentie</b>	Samedi 6 avril matin et après-midi



Jeux vidéo

Les joueurs pratiquent une sélection de 3 500 jeux vidéo des années 80 : Pac-Man, les « vrais » Mario, Sonic, etc... Cette animation participative se déroule sur des bornes d'arcade et autres consoles 100% authentiques. Une sensibilisation aux risques liés aux jeux vidéo accompagne cette animation sous la forme d'un jeu.

<b>Public</b>	<b>Tout public à partir de 7ans</b>
Jauge	30 personnes
Logistique à fournir	8 tables, 25 chaises
Durée	2 h à 3 h
Participation du lieu d'accueil	200 €
Pour en savoir plus	Facebook : clement retrogaming Instagram : clément.retrogaming
Date pressentie	11, 12, 13 avril



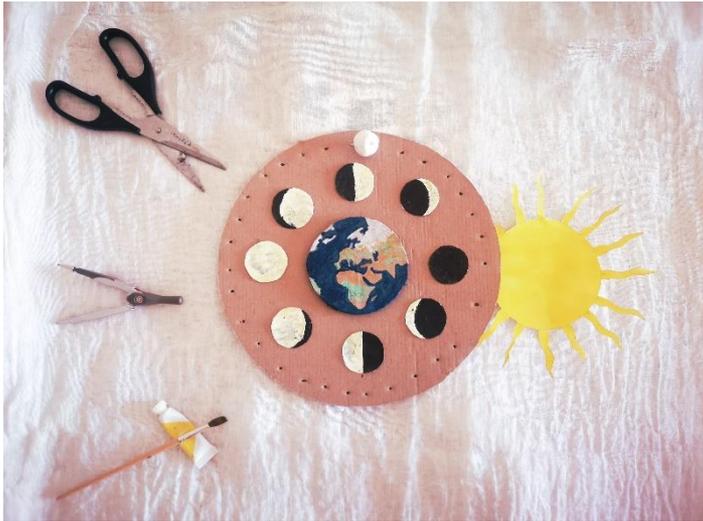
***ALIX COSQUER***

## ***LE CYCLE DU PAPILLON***

Le cycle de vie d'un papillon est constitué de quatre étapes différentes. L'enfant modèle et peint les différents stades de développement du papillon. Cette activité créative permet de les découvrir en s'amusant.

### **Atelier scientifique créatif**

<b>Public</b>	<b>5-8 ans</b>
Jauge	10 participants max.
Logistique à fournir	Tables, chaises, point d'eau
Durée	2 h
Participation lieu d'accueil	Fournir : peinture, pinceaux, colle, ciseaux, feuilles de papier, bâche de protection pour table.
Pour aller plus loin	« 40 expériences 100% nature pour petits éco-responsables » par A. Cosquer (Belin éducation)



## Atelier scientifique créatif

# ***ALIX COSQUER*** ***LE CALENDRIER LUNAIRE***

On dessine les 8 phases de la lune que l'on installe autour de la terre sur un support en carton peint dans l'atelier, et on positionne le soleil. Cette activité ludique permet de découvrir le calendrier lunaire

<b>Public</b>	<b>8–11 ans</b>
Jauge	10 participants max.
Logistique à fournir	Tables, chaises, point d'eau
Durée	2 h
Participation lieu d'accueil	Fournir : peinture, pinceaux, colle, ciseaux, feuilles de papier, bâche de protection pour table.
Pour aller plus loin	« 40 expériences 100% nature pour petits éco-responsables » par A. Cosquer (Belin éducation)



# GILLES BUONOMO

## LE MARCHAND DE MOTS

Récit théâtralisé

Gilles Buonomo retrace ici le parcours de l'écrivain Jean-Claude Carrière ainsi que son amour des mots et histoires collectés au fil de ses itinérances. Ce récit théâtral au cœur d'un cabinet de curiosité invite le spectateur à un partage intime.

**Public**

**A partir de 11 ans**

**Jauge**

30 à 50 personnes max

**Logistique à fournir**

Espace scénique : 3 m x 3 m minimum

**Durée**

50 mn

**Participation lieu d'accueil**

200 €

**Pour en savoir plus**

[www.itinerairebis34.fr](http://www.itinerairebis34.fr)



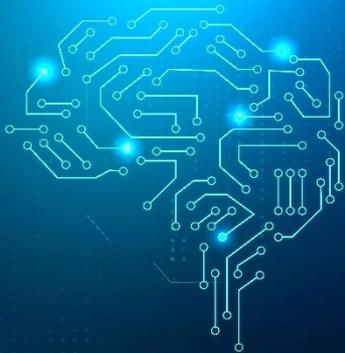
**AcousmatiK**

**Atelier de discrimination  
sonore positive**

**BENJAMIN MEDIA**  
**ACOUSMATIK**

Deux groupes s'affrontent autour d'un quizz sonore comme dans une battle de hip hop. C'est à celui ou celle qui saura identifier au plus vite, et au mieux, le son diffusé ! La difficulté du quizz sera progressive – sons simples, sons plus compliqués – pour mieux amener les oreilles à écouter.

<b>Public</b>	<b>De 6 ans à adultes</b>
Jauge	20 personnes max
Logistique à fournir	Salle silencieuse, tableau blanc, feutres, 2 tables, 1 chaise
Durée	1 à 2 h
Participation lieu d'accueil	Modalités d'accueil habituelles
Pour en savoir plus	<a href="http://www.benjamins-media.org/fr/ateliers">www.benjamins-media.org/fr/ateliers</a>



**JEROME AZE**

## **INTELLIGENCE ARTIFICIELLE**

L'IA est l'une des technologies qui transforme notre société et de nombreux aspects de notre vie quotidienne. Elle procure déjà de nombreux avantages dans la santé, l'enseignement, l'information, l'industrie et l'économie en général. Elle soulève également de nombreuses questions éthiques et sociales.

**Conférence**

<b>Public</b>		<b>A partir de 16 ans</b>
Jauge		Selon la taille de la salle
Logistique à fournir		Vidéoprojecteur, câble HDMI, écran ou mur blanc, sono + micro
Durée		1 à 2 h
Participation lieu d'accueil		Modalités d'accueil habituelles
Pour en savoir plus		<a href="http://www.thats-ai.org/de-CH/units/l-histoire-de-l-ia">www.thats-ai.org/de-CH/units/l-histoire-de-l-ia</a>



# AUREL

## *De la musique plein les yeux*

Une immersion dans l'univers musical dessiné d'Aurel. Cette version courte de l'expo proposée à Pierresvives présente des reportages graphiques de tournées, de festivals, des pochettes d'albums et d'affiches, ainsi que des dessins de « jazziers ».

### Exposition de dessins de presse

**Public**

Tout public à partir de 11 ans

**Jauge**

Selon la taille de la salle

**Logistique à fournir**

Salle permettant d'accueillir 5 supports 2 m de haut x 1 m de large imprimés recto-verso

**Durée**

2 h

**Participation lieu d'accueil**

Transport avec 1 Trafic depuis Pierresvives, montage et démontage 2 personnes (1 h 30)

**Pour en savoir plus**

<https://pierresvives.herault.fr/1797-aurel-de-la-musique-plein-les-yeux.htm>



# **CIE ASTROLABE**

## **A NOS AILLEURS**

### **Spéctacle**

Bouleversantes de justesse et d'émotion, ces deux histoires familiales tellement personnelles trouvent, par la magie du théâtre, l'écho universel touchant droit au cœur tous ceux qui y reconnaissent l'éclat à peine terni de leur propre enfance.

<b>Public</b>	<b>A partir de 13 ans</b>
Jauge	60 pers max., selon la taille de la salle
Logistique à fournir	Salle permettant de faire le noir
Durée	2 h
Participation lieu d'accueil	200 € + collation à partager avec le public
Pour en savoir plus	<a href="https://cie-astrolabe.org/">https://cie-astrolabe.org/</a>



# ARCHIVES DEPARTEMENTALES

## CREE TON BLASON

*Atelier de l'Histoire*

Chevaliers et dames de la noblesse découvrent les règles et le vocabulaire héraldiques et apprennent à fabriquer un blason unique qui les représente fidèlement.

**Public**

**De 6 à 10 ans**

Jauge

15 personnes max.

Logistique à fournir

Tables et chaises dans une salle calme

Durée

2 h

Participation du lieu d'accueil

Modalités d'accueil habituelles

Pour en savoir plus

<https://pierresvives.herault.fr/636-les-ateliers-decouvertes.htm>

# ARCHIVES DEPARTEMENTALES ATELIER CALLIGRAPHIE & ENLUMINURE



Initiation à la pratique de la calligraphie et de l'enluminure. Présentation du contexte historique, des outils et techniques. Réalisation d'une lettrine.

## Atelier de l'Histoire

**Public**

**De 8 à 11 ans ou adulte**

**Jauge**

15 personnes max.

**Logistique à fournir**

Tables et chaises dans une salle calme

**Durée**

2 h

**Participation du lieu d'accueil**

Prévoir un point d'eau

**Pour en savoir plus**

<https://pierresvives.herault.fr/636-les-ateliers-decouvertes.htm>



## Atelier de création graphique

# AONAKA ATELIER MANGA

Les participants découvriront toutes les étapes pour créer leur personnage favori ou dessiner leur héros préféré. L'atelier permet à chacun de réaliser une œuvre artistique en assimilant les proportions du visage et les techniques de construction du dessin et de l'encre.

Public	Tout public à partir de 8 ans
Jauge	10 personnes max.
Logistique à fournir	Tables et chaises dans une salle calme
Durée	3 h
Participation du lieu d'accueil	Fournir feuilles blanches, crayons de papier HB gommés, & feutres noirs d'épaisseur fine
Pour en savoir plus	<a href="https://www.aonaka.com/">https://www.aonaka.com/</a>



# KAAN ALPTEKIN

## *POCKET FILM*

Réalisation d'un film pocket de 1 à 3 mn.

- Choix d'un synopsis
- Répartition des rôles devant et derrière la caméra ou le portable
- Réalisation de la mise en scène et tournage
- Montage des séquences, effets spéciaux, étalonnage, mixage son et visionnage

### Atelier audiovisuel

**Public**

**De 10 à 14 ans**

Jauge

10 personnes max.

Logistique à fournir

Tables et chaises dans une salle calme

Durée

3 h

Participation du lieu d'accueil

Modalités d'accueil habituelles

Pour en savoir plus

<https://www.facebook.com/kaan.alptekin.fr>

# Merci pour votre attention !



Hôtel du Département  
1977 Avenue des moulins  
34087 Montpellier cedex 4

[herault.fr](http://herault.fr)

